

**Arsmultimediartgallery LTD****Companies House Londra – Company Number 9579409**

Sede legale:

20 – 22 Wenlock Road London

England N1 7 GU

Supervisore Prof. Paolo Bonaccorso

Edizione elettronica /ricerche Antonio Ferrante

Siluri Umani**Trama:**

Il film ricostruisce l'attacco della Marina Italiana nel 1941 a quella inglese ancorata nella baia di Suda a Creta effettuata con dei veloci barchini esplosivi e che si risolse con l'affondamento nella baia dell'incrociatore pesante inglese York.

Titolo : Siluri umani**Paese di produzione:** Italia**Anno:** 1954**Durata:** 98 min**Colore:** bianco e nero**Audio:** sonoro**Genere:** Bellico**Regia:** Antonio Leviola**Soggetto:** Marcantonio Bragadin**Sceneggiatura:** Marcantonio Bragadin, Ennio De Concini**Montaggio:** Renato Cinquini**Musiche:** Angelo Francesco Lavignino**Scenografia:** Flavio Mogherini

Interpreti:

Raf Vallone

Franco Fabrizi

Ettore Manni

Andrea Checchi

Elena Varzi

Enrico Maria Salerno
Carlo Pedersoli (Bud Spencer)
Dora Calindri
Livio Lorenzon
Nerio Bernardi
Cesare Fantoni
Emilio Cigoli
Christian Marquand
Evan Maran

Il film ricostruisce l'attacco della Marina Italiana nel 1941 a quella inglese ancorata nella baia di Suda a Creta effettuata con dei veloci barchini esplosivi e che si risolse con l'affondamento nella baia dell'Incrociatore pesante inglese York.

Prodotto da Ponti e De Laurentiis con l'assistenza tecnica e storica dell'Ammiraglio Bragadin, il film fu girato nella primavera del 1954. Dopo Leonvila, che per contrasti con la produzione abbandonò il set a film quasi finito, le ultime scene furono girate dall'aiuto regista di Leonviola, il giovane e futuro regista Carlo Lizzani. Il film uscì nelle sale in prima proiezione il 29 dicembre 1954.



Creative Commons Attribuzione Italia 3.0