

Luigi Agretti

(La Spezia, 16 agosto 1877 – 17 novembre 1937)

I primi insegnamenti, gli furono impartiti dal padre Cesare, valido pittore e decoratore stabilitosi a Spezia dalla natia Perugia. All'età di quindi anni, si reca in provincia di Perugia, a Monte Castello di Vibio dove esegue il suo primo lavoro solitario: la decorazione del Teatro della Concordia.

A Genova, nel 1895 vince un premio dedicato ai giovani artisti, si reca a Roma dove frequenta l'Accademia delle Belle Arti e contemporaneamente lavora per i suoi maestri Bruschi e Brugnoli, coadiuvandoli in molti lavori a Roma, a Firenze, Perugia, Cagliari e Palestrina.

All'età di ventitré anni e grazie alle numerose opere di rilievo realizzate in città, l'Accademia di Belle Arti perugino lo nomina Accademico di merito e gli offre la cattedra per l'insegnamento del nudo e per l'anatomia pittorica. Cattedra che tuttavia rifiuta per non lasciare la sua città e i suoi affetti.