

Raffaele Armenise
(Bari, 1852 – Malgrate, 1925)

Frequentò l'Istituto di Belle Arti, fu allievo di Domenico Morelli, Filippo Palizzi, e Federico Maldarelli. Si dedicò alla pittura di genere in costume ed i suoi dipinti ad olio rappresentarono soprattutto scene di vita popolare. Fu anche autore di incisioni su rame, litografie e disegni a penna di estrema finezza, spesso realizzati come illustrazioni di libri e riviste dell'epoca. Suoi furono gli affreschi originali della cupola del Teatro Petruzzelli di Bari, andati perduti nell'incendio del 26 ottobre 1991.

Nel 1881 si stabilì a Milano.

Nei pressi di di Lecco, si fece costruire una grandiosa villa oggi nota come Palazzo Ciribelli.