

Courtney Allen

(Norfolk 1896 – 1969)

Courtney Allen nacque a Norfolk, in Virginia. All'età di quindici anni abbandonò la scuola superiore e si trasferì a Dayton, Ohio, dove lavorò in uno studio di grafica pubblicitaria. In seguito si trasferì a Washington D.C. dove trovò lavoro presso il dipartimento artistico della ex Washington Times e iniziò la sua istruzione presso la Corcoran Art School. Studiò, inoltre, presso la Scuola Nazionale di Belle Arti presso l'Accademia Nazionale di New York City.

Nell'estate del 1919 si iscrisse alla scuola di Hawthorne of Art di Provincetown a Cape Cod, per studiare il metodo di Hawthorne. Tornò nel 1920 per studiare con W. H. Bicknell, creando una serie di dipinti ed incisioni Provincetown. Nel 1921 incontrò sua moglie, Erma. Si sposarono nel mese di aprile 1924 ed ebbero una bambina, Elizabeth.

Allen era amico di Norman Rockwell, e da lui molto ammirato. Fu anche un contemporaneo di artisti come John Whorf, Edward Penfield, e Jerry Farnsworth, il celebre ritrattista che gestiva una scuola di pittura a North Truro. Erma e Courtney raccolsero il lavoro di questi e di altri artisti di Cape Cod durante questo periodo.

Durante la fine del 1920 vivevano a New Rochelle, Allen si affermò come artista commerciale di New York, era uno dei migliori illustratori del paese. Nel corso dei prossimi trent'anni, le sue illustrazioni sono apparse in molti libri e periodici, tra cui *Cosmopolitan*, *Colliers*. Il suo metodo di illustrazione di solito iniziava con le fotografie di modelli in costume, poi un dipinto ad olio su tavola, che successivamente veniva fotografata ed utilizzata per illustrare le storie nelle molte riviste che commissionavano il suo lavoro. Alcuni dei dipinti erano a colori, alcuni in toni di grigio, bianco e nero, in modo da poter essere riprodotti bene quando non erano necessari illustrazioni a colori.

Durante la seconda guerra mondiale, Allen venne arruolato nell'esercito come ritrattista e trascorse gli anni della guerra in divisa, disegnando oltre 400 disegni a carboncino di veterani di guerra ospedalizzati. Erma e Courtney si trasferirono a Truro nel 1951. Gli ultimi venti anni della sua vita sono stati dedicati ad ampliare le sue versatili doti artistiche.