



Toth Banca Dati

www.toth.be

Enzo Andronico

Palermo, 13 maggio 1924 – 26 settembre 2002

Nel 1944 dopo una lunga frequentazione del Bar degli Artisti di Palermo, fonda con l'amico Ciccio Ingrassia *Il Trio Sgambetta* che debutta a Termini Imerese. Il Trio, grazie ad una certa fama conquistata in Sicilia, approda anche al nord, iniziando da Torino, partecipando a diversi spettacoli di piazza e in teatrini di Provincia. Raggiunta la popolarità, ha modo di entrare nel mondo del cinema, dove debutta ne *I Vitelloni* di Federico Fellini, ma è una parentesi d'autore irrilevante: per il grande pubblico, infatti sarà la più celebre spalla di Franco Franchi e Ciccio Ingrassia, divenendo una presenza fissa nei loro film di grande successo popolare. E' infatti presente in quasi in tutte le loro pellicole, da *Due Samurai per cento gheishe*, del 1962 a *Il Giustiziere di mezzogiorno* fino ad arrivare in TV con i varietà *Due ragazzi incorreggibili*, *Un uomo da ridere*, *Che Patrarac*, *Risatissima*. I suoi personaggi sono spesso villani, nervosi e pieni di tic, costruiti con un accumulo di tratti: le sopraccigli e gli occhiali sembrano disegnati sul volto insieme alla barbetta, il sorriso è spesso un ghigno sadico. Terminata la collaborazione cinematografica con il famoso duo siciliano verso la fine degli anni settanta, nel tempo si afferma come uno dei più valenti e prolifici caratteristi del cinema italiano, recitando in numerosi cult movie della commedia sexy degli anni settanta e della prima metà degli anni ottanta, ma anche in diverse produzioni del filone poliziesco. Ha infatti collaborato con grandi attori del calibro di Lino Banfi, Renzo Montagnani, Tomas Milan, Bombolo, Diego Abatantuono, Renato Pozzetto e Carlo Verdone. Purtroppo Enzo Andronico aveva la nomina di non portare molto bene. Curiosamente, nel film *Paulo Roberto Cotechiño centro avanti di sfondamento* interpreta proprio uno jettatore. Enzo è stato anche doppiatore, specializzandosi nei cartoni animati giapponesi. Nel 2002 muore a Palermo dopo aver terminato le riprese del film *Andata e ritorno*.

Filmografia

- 1953/ *I Vitelloni*
1962/ *2 Samurai per 100 gheishe*
1964/ *Due mafiosi nel Far West*
1964/ *I due evasi di Sing Sing*
1964/ *002 agenti segretissimi*
1965/ *I figli del leopardo*
1965/ *Gli amanti latini*
1965/ *I due sergenti del General Custer*
1965/ *Due mafiosi contro Goldginger*
1965/ *002 Operazione Luna*
1965/ *I due parà*
1965/ *Veneri al sole*
1965/ *I due toreri*
1966/ *Spiaggia libera*
1966/ *2 mafiosi contro Al Capone*
1966/ *Come svaligiammo la Banca D'Italia*
1966/ *Password: uccidete agente Gordon*
1966/ *I due figli di Ringo*
1967/ *Come rubammo la bomba atomica*
1967/ *Il lungo, il corto, il gatto*
1967/ *Il bello, il brutto e il cretino*
1967/ *Due ringos nel Texas*
1967/ *I barbieri di Sicilia*
1967 / *I Zanzaroni*
1968/ *Italian Secret Service*
1968/ *Franco, Ciccio e le vedove allegre*
1968/ *T'ammazzo!... Raccomandati a Dio*
1968/ *I nipoti di Zorro*
1968/ *I due crociati*
1968/ *I 2 pompieri*
1968/ *I 2 deputati*
1968/ *Spara Gringo, spara*
1969/ *Isabella duchessa dei diavoli*
1969/ *Puro siccome un Angelo papa mi fec monaco di Monza*
1969/ *Franco, Ciccio e il pirata Barbanera*
1969/ *Eros e Thanatos*
1970/ *La moglie più bella*
1970/ *Don Franco e Don Ciccio nell'anno della contestazione*

1970/ *I due maghi del pallone*
1970/ *I due maggiolini più pazzi del mondo*
1970/ *Due bianchi nell'Africa nera*
1971/ *Ma che musica maestro*
1971/ *L'istruttoria è chiusa: dimentichi*
1971/ *i due pezzi da 90*
1971/ *I due assi del guantone*
1971/ *... Scusi lei paga le tasse*
1971/ *Il clan dei due Borsalini*
1972/ *Sette orchidee macchiate di rosso*
1972/ *Trinità e Sartana figli di... regia di Mario Siciliano*
1972/ *Decamero proibitissimo (Boccaccio mio stette zitto)*
1972/ *Che cosa è successo tra mio padre e tua madre?*
1972/ *Alleluja e Sartana figli di.. Dio*
1972/ *Storia di fifa e coltello – Er seguito d'er più*
1972/ *I due gattoni a nove code.. e mezza ad Amsterdam*
1972/ *Continuavano a chiamarli i due piloti più matti del mondo*
1973/ *Ku – Fu? Dalla Sicilia con furore*
1973/ *La vedova inconsolabile ringrazia quanti la consolano*
1973/ *Il sergente Rompiglioni*
1974/ *Innocenza e turbamento*
1974/ *Squadra volante*
1974/ *Piedino il questurino*
1974/ *La signora gioca bene a scopa ?*
1974/ *L'eredità dello zio della buonanima*
1975/ *Il vizio di famiglia*
1975/ *Una vergine in famiglia*
1975/ *Il sergente Rompiglioni diventa.. caporale*
1975/ *Il giustiziere di mezzogiorno*
1976/ *Ecco lingua d'argento*
1976/ *Roma, l'altra faccia della violenza*
1976/ *Italia a mano armata*
1976/ *La campagnola bella*
1977/ *La dottoressa sotto il lenzuolo*
1977/ *Kakkientruppen*
1979/ *Assassinio sul Tevere*
1979/ *Susi lei è normale ?*
1979/ *L'infermiera nella corsia dei militari*
1980/ *La dottoressa di campagna*
1981/ *Chiamate 6969 : Taxi per signora*
1981/ *Mia moglie torna a scuola*
1981/ *L'onorevole con l'amante sotto il letto*

1981/ *La poliziotta a New York*
1981/ *Pierino il fichissimo*
1981/ *I carabbimatti*
1982/ *Pierino la peste alla riscossa*
1982/ *Quella peste di Pierina*
1982/ *W la foca*
1982/ *Delitto sull'autostrada*
1982/ *Grand Hotel Excelsior*
1982/ *La sai l'ultima sui matti ?*
1983/ *Margot la pupa della villa accanto*
1983/ *Paulo Roberto Cotechino centroavanti di sfondamento*
1983/ *Il diavolo e l'acquasanta*
1983/ *Al bar dello sport*
1984/ *Dance Music*
1985/ *E' arrivato mio fratello*
1993/ *Ci ha rotto papà*
1999/ *Boom*
2001/ *I cavalieri che fecero l'impresa*
2002/ *Andata e ritorno*
